



COLEGIO
LA COLINA

iSP International
Schools
Partnership

**PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE
GRADO 11°**



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



TABLA DE CONTENIDO

<u>Competencias Ciudadanas</u>	<u>3</u>
<u>Biología</u>	<u>5</u>
<u>Educación Física</u>	<u>8</u>
<u>English</u>	<u>10</u>
<u>Español y Literatura</u>	<u>14</u>
<u>Filosofía</u>	<u>19</u>
<u>Física</u>	<u>21</u>
<u>Matemáticas</u>	<u>24</u>
<u>Química</u>	<u>26</u>
<u>Social Studies</u>	<u>28</u>

ÁREA	Humanities
ASIGNATURA	Competencias Ciudadanas

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE (estándar)	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>Analiza y evalúa las diferentes políticas económicas locales y globales, interpretando indicadores macroeconómicos y su impacto en el bienestar social.</p>	<p>Analiza y evalúa las diferentes políticas económicas locales y globales, interpretando indicadores macroeconómicos y su impacto en el bienestar social.</p>	<p>Conoce el término de Macroeconomía. Logra interpretar indicadores económicos clave, como el PIB, tasa de inflación, y tasa de desempleo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la macroeconomía? • Desempleo • Inflación • Renta Nacional • Producción económica.
		<p>Comprende cómo funcionan los mercados y cómo se determinan los precios a través de la interacción de oferta y demanda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organización de la producción • Producción y costos • Competencia perfecta • Monopolio • Competencia monopolística • Oligopolio



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



		<p>Analiza los mercados financieros y entiende el impacto en el bienestar social.</p>	<ul style="list-style-type: none">• La demanda de dinero• Exportaciones e importaciones• La determinación del tipo de interés• Dos formas distintas de examinar el equilibrio
--	--	---	--



ÁREA	Ciencias
ASIGNATURA	Biología

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
Diferenciar el impacto en la salud de fármacos, vacunas y suplementos mediante principios de toxicología y farmacocinética.		Explica conceptos como dosis letal 50 (LD50), ventana terapéutica y bioacumulación, aplicándolos a casos reales (ej.: intoxicación por plomo, sobredosis de paracetamol).	<ul style="list-style-type: none"> • Toxicidad • Vacunas • Automedicación
		Compara los mecanismos de acción de vacunas (ARNm vs. virus atenuados) y suplementos (ej.: vitamina D vs. proteínas), evaluando su eficacia con evidencia científica.	
		Diseña una infografía que advierta sobre riesgos de automedicación o interferencias farmacológicas comunes (ej.: antiácidos y antibióticos).	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



<p>Clasificar técnicas biotecnológicas según su objetivo (ADN, proteínas) y aplicación (médica, agrícola), analizando su potencial ético y social.</p>	<p>Diferencia técnicas como PCR, CRISPR y electroforesis, describiendo su uso en diagnóstico (ej.: COVID-19) o mejora genética (ej.: cultivos resistentes).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de diagnóstico de virus • Estudios de caso • Bioremediación
	<p>Evalúa estudios de caso (ej.: terapia génica para fibrosis quística) y argumenta sobre el balance entre avances científicos y consideraciones éticas.</p>	
	<p>Propone un proyecto biotecnológico ficticio (ej.: biorremediación de suelos con bacterias), justificando su viabilidad con fundamentos bioquímicos.</p>	

ÁREA	Educación Física
ASIGNATURA	Educación Física

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE (estándar)	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>Dominar los aspectos técnicos y tácticos en deportes individuales y colectivos, planificando un estilo de vida saludable y una reflexión sobre su proyecto de vida empoderando al estudiante como protagonista de su proceso de aprendizaje y de la manera como lo puede transferir a su entorno. Esto a través del movimiento, las experiencias corporales, la</p>	<p>1. Aplicar a mi proyecto de actividad física fundamentos técnicos y tácticos para su ejecución.</p>	<p>1.7 Explora y aplica nuevas técnicas y tácticas en deportes individuales y colectivos, promoviendo la innovación y la creatividad en sus prácticas.</p> <p>1.8 Desarrolla habilidades para evaluar su rendimiento en actividades deportivas y aplicar estrategias de mejora continua basadas en datos.</p> <p>1.9 Desarrolla competencias para organizar y gestionar eventos deportivos y recreativos, fomentando la participación y el</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias avanzadas; Tácticas deportivas aplicadas; Sistemas ofensivos y defensivos mixtos • Test físicos; Planificación del rendimiento; Diario de entrenamiento • Admon deportiva; Organización de torneos; Roles funcionales

<p>formulación de proyectos, la organización de eventos lúdico-deportivos y la consolidación del conocimiento.</p>	<p>2. Proponer fundamentos de la actividad física que favorecen el cuidado de sí mismo.</p>	<p>trabajo en equipo.</p> <p>2.5 Organiza y gestiona eventos deportivos escolares, promoviendo el juego limpio y la participación equitativa, y aplicando principios de administración deportiva.</p> <p>2.6 Aplica conocimientos avanzados sobre actividad física, descanso y recuperación en la elaboración de un plan integral y personalizado de condición física y rendimiento deportivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nutrición y salud II, Fisiología del ejercicio aplicada al deporte, Recuperación activa y pasiva • "Elaboración de plan integral de entrenamiento, Gestión del descanso, Análisis de rendimiento táctico y lectura del juego"
	<p>3. Elaborar diferentes estructuras de movimiento a partir del uso de expresión corporal para la manifestación de emociones y pensamientos.</p>	<p>3.3 Asume la educación física como una práctica diaria para contrarrestar la influencia nociva de la vida sedentaria y el estrés, promoviendo un estilo de vida activo y saludable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Test físicos finales; Reflexión sobre hábitos de vida; Compromisos personales



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



ÁREA	English
ASIGNATURA	English

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>Can understand a wide range of demanding, longer texts, and recognise implicit meaning.</p> <p>Can express him/ herself fluently and spontaneously without much obvious searching for expressions.</p> <p>Can use language flexibly and effectively for social, academic</p>	<p>Listening 1. Follow extended discourse on abstract and complex topics beyond their own field, needs to confirm occasional details.</p> <p>Recognises a wide range of idiomatic expressions and colloquialisms.</p>	<p>1.5 Understand complex technical information, such as operating instructions or specifications for familiar products and services.</p> <p>1.6 Comprehend complex discussions about a chosen topic.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analytical Writing • IELTS Academic Practice (Writing, Reading, Listening) • Spelling Bee (use IELTS and other advanced vocabulary) • Synonyms Lists • Improving different
<p>Can use language flexibly and effectively for social, academic</p>	<p>Speaking 2. Give clear, detailed descriptions and presentations on complex subjects.</p>	<p>2.5 Make critical remarks on any subject throughout discussions.</p> <p>2.6 Argue a case on a complex issue, structuring a</p>	



COLEGIO LA COLINA
 PLAN DE ESTUDIOS
 TERCER TRIMESTRE



<p>and professional purposes.</p> <p>Can produce clear, well-structured, detailed text on complex subjects, showing controlled use of organizational patterns, connectors and cohesive devices.</p>	<p>Express themselves fluently and spontaneously, almost effortlessly. Commands a broad lexical repertoire. Smooth flow of language.</p>	<p>presentation/class clearly and providing appropriate material.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • kinds of written samples • Reports of audios and • videos. • Gothic Literature. • Goth vs. Horror • Book: The Fall of the • House of Usher • Mocks
	<p>Writing 3. Produce clear, well-structured texts of complex subjects, underlining the relevant salient issues, with appropriate reasons, relevant examples, and conclusion. Use the appropriate tones of language coherently.</p>	<p>3.5 Exploit the range of vocabulary, grammatical and precise clarity in any written form. 3.6 Write multiple style texts in an academic manner, including a class proposal.</p>	
	<p>Reading 4. Understand lengthy, complex texts, provided they can reread difficult sections, including a wide variety of texts, provided they have access to reference tools.</p>	<p>4.5 Skilled at using contextual, grammatical, and lexical cues to infer attitude, mood and intentions and anticipate what will come next. 4.6 Quick scan through several sources (articles, reports, websites, books, etc.) in parallel, in their own field and in related fields, and identify the relevance and</p>	



COLEGIO LA COLINA
 PLAN DE ESTUDIOS
 TERCER TRIMESTRE



		usefulness of particular sections for the task.	
	<p>Use of English 5. Use a broad range of complex grammatical structures appropriately and with considerable flexibility with appropriate formulations from a broad range of language to express themselves clearly, without restrictions.</p>	<p>5.3 Use inversion and avoiding repetitiveness in texts 5.6 Articulate clearly and with no restrictions on a topic.</p>	



ÁREA	Español y Literatura
ASIGNATURA	Español y Literatura

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.	1. Expresa por medio de producciones orales el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor.	1.1 Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"> ● I Dequeismos, III conjunciones texto argumentativo ● Análisis de resultados (monografía) ● Conclusiones (monografía) ● Normas APA ● Sustentación (Monografía)
		1.4 Construye relaciones de contenido entre temas, categorías y conceptos.	
		1.6 Evita el uso de falacias en discusiones académicas.	
		1.7 Evidencia en sus producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.	

		1.8 Evalúa la adecuación del texto en relación con su rol como enunciatario, las estrategias discursivas utilizadas y la visión de mundo que proyecta en su escrito.	
	2. Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo.	2.3 Construye párrafos que tienen funciones específicas dentro del discurso, como ampliar, introducir, sintetizar y concluir.	<ul style="list-style-type: none"> • Párrafos que tienen funciones específicas dentro del discurso, como ampliar, introducir, sintetizar y concluir.
		2.4 Emplea diferentes tipos de argumentos para sustentar sus puntos de vista.	<ul style="list-style-type: none"> • Conclusiones (monografía)
Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.	3. Compara diversos tipos de texto, con capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre temáticas, características y los múltiples contextos en los que fueron producidos.	3.2 Relaciona el significado del texto con los contextos sociales, culturales y políticos en los que fue producido y plantea su posición al respecto.	<ul style="list-style-type: none"> • El artículo de opinión y la editorial.
		3.3 Contrasta textos, atendiendo a temáticas, características formales, estructura interna, léxico y estilo empleados, entre otros.	
		3.5 Da cuenta de la organización y de los componentes del texto.	<ul style="list-style-type: none"> • El artículo de opinión y la editorial.

		3.6 Asume una actitud crítica frente a los textos que lee y elabora, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de estrategias descriptivas, argumentativas, narrativas y descriptivas.
Análisis crítico y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.	4. Determina los textos que desea leer y la manera en que abordará su comprensión, con base en sus experiencias de formación e inclinaciones literarias.	4.3 Conjuga la lectura individual con la discusión grupal sobre los textos literarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Plan Lector.
		4.4 Comprende las temáticas, características, estilos, tonos, sentido local y global de las obras literarias que lee.	<ul style="list-style-type: none"> • III Literatura realista y de las vanguardias y de la postguerra.
	5. Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las Visiones de mundo de otras épocas.	5.1 Compara textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utiliza recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación.	<ul style="list-style-type: none"> • III Literatura realista y de las vanguardias y de la postguerra.
		5.5 Encuentra que el sentido de las obras literarias clásicas está determinado por sus recursos narrativos, poéticos y dramáticos.	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación de géneros literarios en la literatura realista, de las vanguardias y de la posguerra.

<p>Interpreto en forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva.</p>	<p>6. Participa en escenarios académicos, políticos y culturales; asumiendo una posición crítica y propositiva frente a los discursos que le presentan los distintos medios de comunicación y otras fuentes de información.</p>	<p>6.1 Analiza los mecanismos ideológicos que subyacen a la estructura de los medios de información masiva.</p> <hr/> <p>6.3 Asume una posición crítica frente a los elementos ideológicos presentes en dichos medios, y analiza su incidencia en la sociedad actual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rastreo de noticias temáticas libro plan lector La tormenta.
<p>Retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionales.</p>	<p>7. Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e ideológicas.</p>	<p>7.3 Produce textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer sus ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos de la comunicación (Saussure).
<p>Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en</p>	<p>8. Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de</p>	<p>8.1 Utiliza el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Monografía (Sustentaciones).



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



las situaciones comunicativas en las que intervengo.	comprensión, crítica y proposición.	8.5 Infiere las variantes dialectales, sociales y geográficas en la voz de sus interlocutores.	<ul style="list-style-type: none">• Arcaísmos y regionalismos.
		8.6 Argumento, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.	<ul style="list-style-type: none">• Exposiciones, plan lector, capítulos La tormenta.



ÁREA	Humanidades
ASIGNATURA	Filosofía

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
<p>3. Localiza el lugar histórico y teórico que ocupa la filosofía aplicada y la ética global. Aplica el pensamiento filosófico y la ética en situaciones globales y contemporáneas.</p>		<p>3.1. Analiza y nombra las corrientes filosóficas y los principales pensadores de la filosofía latinoamericana, y comprende su contribución al desarrollo del pensamiento filosófico global.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Augusto Salazar Bondy y Franz Fanon.
		<p>3.2. Expone los fundamentos y las principales propuestas de la filosofía de la liberación, y analiza su influencia en el pensamiento social y político latinoamericano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enrique Dussel
		<p>3.3. Deconstruye y categoriza las conexiones entre la filosofía y la literatura latinoamericana, y entiende cómo la literatura puede ser una forma de expresión filosófica en el contexto de la región.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jorge Luis Borges y Gabriel García Márquez.

ÁREA	Ciencias
ASIGNATURA	Física

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE (estándar)	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
Establezco relaciones entre campo eléctrico y magnético		Formulo hipótesis sobre el comportamiento de cargas eléctricas en diferentes configuraciones, diseño experimentos para verificar la ley de Coulomb, y evaluo las diferencias entre los resultados teóricos y experimentales para construir modelos explicativos de las interacciones electrostáticas.	<ul style="list-style-type: none"> Ley de Coulomb
		Evalúo situaciones complejas en las que interactúan múltiples cargas, argumentando con representaciones vectoriales cómo varía el campo eléctrico en distintas regiones del espacio, y diseña soluciones a problemas que involucren su influencia en sistemas físicos o tecnológicos.	<ul style="list-style-type: none"> Análisis vectorial del campo eléctrico
Establezco relaciones entre fuerzas macroscópicas y fuerzas electrostáticas		Comparo las características de las fuerzas macroscópicas (como el peso y la tensión) con las fuerzas electrostáticas, explicando sus	<ul style="list-style-type: none"> Fuerzas macroscópicas y electrostáticas

	<p>similitudes y diferencias en términos de intensidad, dirección y dependencia de variables.</p>	
	<p>Evalúo situaciones físicas donde interactúan fuerzas macroscópicas y electrostáticas, proponiendo representaciones gráficas y diagramas de cuerpo libre que permitan predecir el comportamiento de los sistemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interacciones entre fuerzas mecánicas y eléctricas
<p>Establezco relaciones entre campo gravitacional y electrostático y entre campo eléctrico y magnético</p>	<p>Diseño modelos conceptuales o visuales que integren las interacciones entre los campos eléctrico y magnético, explicando fenómenos como la inducción electromagnética o el movimiento de cargas en campos cruzados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Campos eléctrico y magnético en sistemas dinámicos
<p>Analizo el potencial de los recursos naturales en la obtención de energía para diferentes usos.</p>	<p>Diseña y evalúa aplicaciones que integren el concepto de potencial eléctrico y energía potencial, interpretando mapas de equipotenciales y su implicación en el movimiento de cargas y en el diseño de dispositivos eléctricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Potencial eléctrico en dispositivos y campos
	<p>Propongo un proyecto o estrategia de aprovechamiento energético basado en recursos naturales disponibles en la región, justificando su sostenibilidad y aplicación mediante criterios científicos y sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprovechamiento sostenible de recursos naturales para generación de energía



ÁREA	Matemáticas
ASIGNATURA	Matemáticas

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE (estándar)	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
7. Interpreto la noción de derivada como razón de cambio y como valor de la pendiente de la tangente a una curva y desarrollo métodos para hallar las derivadas de algunas funciones básicas en contextos matemáticos y no matemáticos.		7.1 Resuelve problemas que involucran la variación media y variación instantánea de una función. 7.2 Comprende y aplica, correctamente, las reglas de derivación para funciones algebraicas. 7.3 Dibuja la gráfica de una función y la respectiva recta tangente.	<ul style="list-style-type: none"> • Razones de cambio • Técnicas de derivación. • Aplicaciones
8. Analizo las relaciones y propiedades entre las expresiones algebraicas y las gráficas de funciones polinómicas y racionales y de sus derivadas.		8.1 Comprende el concepto de antiderivada de una función y lo calcula de manera correcta. 8.2 Aplica teorema fundamental del cálculo en la solución de problemas propios de las matemáticas.	<ul style="list-style-type: none"> • Antiderivadas • Integral indefinida

ÁREA	Ciencias
ASIGNATURA	Química

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONCEPTO ARTICULADOR
5. Elabora los criterios de aromaticidad según la regla de Hückel, describe cómo la estructura molecular influye en los alcoholes y fenoles, analiza las principales reacciones químicas de aldehídos y cetonas, explica cómo la estructura molecular de los ácidos carboxílicos influye en sus propiedades físicas y químicas.		5.1 Enumera y describe los criterios de aromaticidad según la regla de Hückel.	REGLA DE HUCKEL
		5.2 Describe cómo es la estructura molecular de los alcoholes y fenoles.	ALCOHOLES Y FENOLES
		5.3 Analiza las principales reacciones químicas en las que participan aldehídos y cetonas.	ALDEHIDOS Y CETONAS
		5.4 Explica cómo la estructura molecular de los ácidos carboxílicos influye en sus propiedades físicas y químicas.	ACIDOS CARBOXILICOS
		5.5 Detalla cómo la estructura molecular de las aminas afecta sus propiedades físicas y químicas.	AMINAS
6. Examina el impacto ambiental de diversas prácticas y reacciones en química		6.1 Examina el impacto ambiental de diversas prácticas y reacciones en química orgánica.	Química Ambiental



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



orgánica, establece cómo los principios de la química verde pueden influir en la aplicación de reacciones más sostenibles en química orgánica.	6.2 Establece cómo los principios de la química verde pueden influir en la aplicación de reacciones más sostenibles en química orgánica.	
	6.3 Promover la colaboración interdisciplinaria entre artistas y científicos para explorar nuevas formas de expresión creativa.	



ÁREA	Humanities
ASIGNATURA	Social Studies

ESTÁNDAR NACIONAL Y/O INTERNACIONAL	META DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE (subproceso)	CONCEPTO ARTICULADOR
Identifico algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo XX.	Analyze globalization as a process that redefines the concept of territory, market dynamics, national governance, and local identities.	Recognizes the economic and political characteristics of globalization in the contemporary world and the tensions it has generated in the national communities.	<ul style="list-style-type: none"> • East vs. West: an old dilemma. • The nuclear threat. • Political globalization. • The fight against terrorism. • International Human Rights Law. • Economic globalization. • The Arab Spring. • The Market Crash of 2008. • Cultural globalization. • Geopolitics. • AI and politics.
		Explain and locate the economic blocks and the integration treaties that have been set up in recent years, as well as the consequences that they have brought to Colombia and America Latina.	
		Describes the economic, political and social advantages and disadvantages, that have the process of globalization in today's	



COLEGIO LA COLINA
PLAN DE ESTUDIOS
TERCER TRIMESTRE



		societies.	
		Argues about the role of political and economic organizations (Mercosur, El Alba, Alianza del Pacífico and Unasur, among others) in the international integration of the Latin American countries	
<p>Comprendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tensiones que surgen en las relaciones de poder entre los Estados y en el interior de ellos mismos.</p>	<p>Evaluate the importance of the negotiated solution to armed conflicts in the search for peace.</p>	Recognizes the main social and political conflicts lived in Colombia in the last decades, from historical memory.	<ul style="list-style-type: none"> • El auge del paramilitarismo. • Narcotráfico y política: la década de 1990. • Diálogos de paz. • Constitución Política de 1991. • Plan Patriota. • Acuerdos de paz de 2016. • El nuevo territorio colombiano. • Gustavo Petro: análisis político del primer presidente de izquierda.
		Explains the importance for society of the peaceful resolution of conflicts and respect for political differences, ideological discrepancies, or distinctions of gender, religion, ethnicity, or economic interest.	
		Describes the implications for democratic societies to consider justice, truth, forgiveness, and reparation for victims in peace processes.	
		Argues reasons to defend the search for peace as an ethical, moral, and constitutional duty in which the commitment is required for all citizens.	